

## خبرنامه ندا را بخوانید و در میان مردم پخش کنید

### ناآرامی در مترو کرج و تهران

صبح امروز در پی تاخیر و بی نظمی قطارهای مترو گلشهر و کرج، مسافران قطارها دست به اعتراض زده و در هر ایستگاه مانع از حرکت قطار می شدند. همچنین در ایستگاه صادقیه و در خط دو مترو نیز این نا آرامی ها شدت پیدا کرد و با سردادن شعار مانع از حرکت قطار شدند. این وقایع با قطار سریع السیر ۷ صبح گلشهر شروع پیدا کرد و تا ساعت ۹،۳۰ که در آنجا بودم ادامه داشت.

### دوشنبه شب باز هم در خوابگاههای دستغیب و مفتح دانشگاه شیراز

از شیراز خبر میرسد که اعتراضات دانشجویی به دولت کودتا در دانشگاه شیراز، برای دومین شب متوالی به شکلهای مختلف ادامه یافته است. به گزارش موج سبز آزادی، دوشنبه شب خوابگاههای دستغیب و مفتح که متعلق به دانشگاه علوم پزشکی و دانشگاه شیراز هستند، برای دومین شب متوالی شاهد اعتراضهای دانشجویی بود. بر اساس این گزارش، دانشجویان از ساعت ۲۳ ابتدا در خوابگاه پسرانه دستغیب و سپس در خوابگاه مفتح فریاد الله اکبر و مرگ بر دیکتاتور سر دادند و اعتراض خود را برای شب دوم به کودتاجیان اعلام کردند. گزارش موج سبز آزادی از دانشگاه شیراز حاکی است، اعتراضها به شعارهای شبانه محدود نمیشود، بلکه شعارهایی همچون مرگ بر دیکتاتور، مرگ بر دولت کودتا و شعارهایی علیه رهبری به وفور در مکانهایی چون آسانسورها، داخل سرویسهای اتوبوس و ... دیده میشود.

### تجمع خانواده بازداشت شدگان در برابر دادگاه نمایشی

بنابه گزارشات رسیده، از صبح امروز خانوادههای دستگیرشدگان در مقابل دادگاه فرمایشی تجمع کردند تا به این دادگاه فرمایشی اعتراض کنند. خانوادههای دستگیرشدگان اعتراضات اخیر از حدود ساعت ۹ صبح تجمع خود را آغاز کردند و تا ساعت ۱۱ تعداد آنها به حدود ۲۰۰ تن رسید. این گزارش حاکی است تلاش نیروهای پلیس و لباس شخصی برای متفرق کردن این خانوادهها تا به حال بی نتیجه بوده و آنها همچنان به اعتراضات خود ادامه میدهند. بر اساس این گزارش، نیروهای انتظامی و لباس شخصی که در مقابل محل دادگاه فرمایشی و در میدان ۱۵ خرداد و خیابانهای داور، خیام و دیگر خیابانهای اطراف حضور داشتند، در مواردی خانوادههای دستگیرشدگان را مورد آزار و اذیت قرار دادند تا آنها را متفرق کنند، اما موفق نشدند.

### جمع کردن عکس خامنه ای از بیلبورد های شهر تهران

دوستان تهرانی حتما در چند سال گذشته هر گاه از اتوبان کردستان خروجی همت رد شده اند عکس بسیار بزرگی را از علی خامنه ای رهبر جمهوری اسلامی روی بیلبورد تبلیغاتی دیده اند. چند وقتی است که من توجه کردم هر چند روز یکبار ماموران حکومت مجبور میشوند عکس را پایین بیاورند چون یک بنده خدایی رنگ سبز میباشد به کله آقا! خود من سه، چهار بارش را دیده ام. امروز هم دیدم که دوباره عکس را برداشته اند. گفتم توی وبلاگم بنویسم. این جنبش سبز هیچی اگر نداشت حداقل باعث شد ما قیافه نحس خامنه ای را در سطح شهر کمتر ببینیم

### دستگیری دو تن از اعضای انجمن فرهنگی هنری سایه

دو تن از اعضای انجمن فرهنگی هنری سایه؛ پژمان رحیمی و محمد اسماعیل وندی در تاریخ ۱۳۸۸/۵/۲۶ در منزل بازداشت شده اند و تا کنون هیچگونه اطلاعی درمورد اتهام ایشان به خانواده هایشان داده نشده است. ما اعضای انجمن بدین وسیله مراتب نگرانی خود را نسبت به وضعیت دوستانمان اعلام می داریم و خواهان آزادی هرچه زودتر ایشان هستیم. لازم به تذکر است که انجمن سایه یک انجمن فرهنگی و هنری می باشد که از دهه هفتاد مجموعه ای روشنفکر چپ در اهواز را متشکل کرده که صرفاً به پژوهش و ارائه نتایج آنها اقدام می کنند. این مجموعه همواره زیر فشار دستگاه های امنیتی و سرکوبگر حکومت استبداد مذهبی بوده و هست.

### هشدار به کارگران و کارکنان پروژه های میدان گاز پارس جنوبی و منطقه عسلویه

اطلاعیهی شرکت نفت و گاز پارس می گوید: «طرحهای برنامه ریزی شدهی پارس جنوبی با ادامهی شرایط فعلی به بهره برداری نمی رسد.» یک گزارش از یک کارشناس نفت و گاز در ایران هم نشان می دهد به دلیل تحریمهای اقتصادی صنایع نفت و گاز میدان پارس جنوبی از سوی شرکت های خارجی و بی تدبیری دولت در چهارسال گذشته یکی از بزرگترین طرح های اقتصادی ایران متوقف مانده و هرسال بین پنجاه تا هفتاد و پنج میلیارد دلار زبان این زمان از دست رفته است. پارس جنوبی به گفتهی کارشناسان بزرگترین مخزن گازی جهان است. این میدان گازی مشترک با قطر در آب های خلیج فارس در دهه ی ۱۳۵۰ یا اوایل ۱۹۷۰ کشف شد. قطر در سال ۱۹۹۰، ایران در سال ۲۰۰۱ بهره برداری از آن را آغاز کردند. اما براساس گزارش کارشناسان در چهارسال اخیر، تلاش های فعالان اقتصادی بی اثر مانده و منطقه ی عسلویه و میدان پارس جنوبی که نماد پیشرفتهی صنعت نفت ایران به حساب می آمد، عملاً به خواب رفته است. و از صد هزار نیروی کار داخلی و خارجی که در بندر عسلویه مشغول به کار بودند، حالا کمتر از پنج هزار نفر در آنجا کار می کنند.

## خبرنامه ندا را بخوانید و در میان مردم پخش کنید

### سناریوی ارتجاع برای بازسازی چهره کریم احمدی نژاد

فرهاد رها

در اقدامی بحث برانگیز محمود احمدی نژاد رئیس جمهور منصوب ولایت فقیه نام سه زن را در لیست وزرای پیشنهادی خود به مجلس شورای اسلامی قرار داده است. در حاکمیتی که تبعیض علیه زنان یکی از نمادهای ایدئولوژی سرکوب است و این ایدئولوژی خود را در تمامی اندام های جامعه از تحمیل حجاب اجباری گرفته تا تفکیک جنسیتی نشان می دهد، اقدام احمدی نژاد حقیقتاً تابوشکنانه است. اما واقعا داستان چیست؟ آیا احمدی نژاد مترقی و هوادار رفع تبعیض از زنان شده است؟

البته این تصویری است که باند سرمایه داران حاکم بر ایران (سپاه پاسداران و بیت رهبری) می خواهند از احمدی نژاد ارائه دهند. اما در ورای این تفسیر ها ریشه این اقدامات را باید در واقعیت مفلوک حاکمان اسلامی و مواجه آنها با نفرت مردم از احمدی نژاد جستجو کرد. در حقیقت پس از آنکه سید علی خامنه ای در نماز جمعه 29 خرداد از سر حماقت سرنوشت خود را به سرنوشت احمدی نژاد گره زد جمهوری اسلامی با یک معضل اساسی روبرو شد و آن نفرت عمیق مردم از نماد تازه حکومت بود. نفرتی که خود را نه تنها در جوک های بی پایان سیاسی بلکه در شعارهای خیابانی هم نشان می داد. شعار هایی مانند مرگ بر دیکتاتور چه شاه باشه چه دکنر، ان خس و خاشاک تویی پست تر از خاک تویی و...

با توجه به این واقعیات اکنون جمهوری اسلامی راه حل معضل اساسی خود را در بازسازی چهره کریم احمدی نژاد یافته است و می کوشد این اقدام را از طریق قرار دادن احمدی نژاد در موقعیت های به ظاهر اپوزیونی (مخالف) انجام دهد. البته سناریوی قرار دادن احمدی نژاد در موقعیت های اپوزیونی با انتخاب این سه وزیر زن آغاز نشده است. اقدام احمدی نژاد در انتخاب رحیم مشایبی به معاونت اولی و مقاومت یک هفته ای او در مقابل حکم حکومتی ولایت فقیه و نیز اظهارات هر از چند گاه او دال بر موافقت با حضور زنان در ورزشگاهها را نیز باید در چنین چهارچوبی تحلیل کرد.

سناریو به این ترتیب است که احمدی نژاد شکل مسخ شده ای از مطالبات مردم را مطرح می کند اما همین شکل مسخ شده مطالبات هم با مخالفت طیف سنتی جناح اصولگرا یعنی طیف روحانیت-بازار مواجه شده و عملاً به فراموشی سپرده می شود. در این میان دست آورد احمدی نژاد دو گانه خواهد بود. هم خود را در موقعیت به ظاهر اپوزیونی قرار می دهد و هم گناه برآورده نشدن مطالبات مردم را به گردن طیف روحانیت -بازار انداخته و نفوذ این طیف را هر چه بیشتر به نفع پایه مادی خود یعنی سپاه پاسداران تضعیف می کند. در حقیقت احمدی نژاد اقدامات خود را به هزینه جریان روحانیت-بازار و به نفع جریان در سایه یعنی سپاه پاسداران انجام می دهد.

رد پای این سناریو را در تمامی اقدامات به ظاهر اپوزیونی احمدی نژاد می توان دید. اظهارات او درباره ورود زنان به ورزشگاهها که با مخالفت روحانیت سنتی مواجه شد عملاً به لحاظ مشروعیت به ضرر روحانیت تمام شده و حتی در آن مقطع چهره ای به ظاهر مترقی از احمدی نژاد ارائه داد. و ماجرای رحیم مشایبی نیز ضمن آنکه تصویری از استقلال ظاهری او از رهبری به دست داد، به او این امکان را داد که با بخش های دیگری از طیف سنتی جناح اصولگرا تصفیه حساب کند. (برکناری تحقیر آمیز محسنی اژه ای و صفار هرندی)

مسئله معرفی سه زن در کابینه نیز به نظر می رسد کاملاً همین مسیر را طی می کند. معرفی این سه زن تاکنون با واکنش بخشی از مرجعیت محافظه کار مانند مکارم شیرازی و چندی از نمایندگان اصولگرای منتقد دولت در مجلس روبرو شده است. و با این حجم از مخالفت ها به نظر نمی رسد وزیر زنی بتواند از صافی مجلس عبور نماید و در نتیجه پایان این ماجرا برای احمدی نژاد همان پایان پروژه های قبلی خواهد بود. یعنی ارائه چهره به ظاهر اپوزیونی از احمدی نژاد و منزوی کردن هر چه بیشتر طیف سنتی جناح اصولگرا به نفع جریان اصلی یعنی جریان بروکرات-نظامی.

این سناریویی است که باند سرمایه داران بروکرات - نظامی حاکم بر ایران برای بازسازی چهره کریم احمدی نژاد در پیش گرفته اند. سناریویی که می کوشد با قرار دادن احمدی نژاد در موقعیت های به ظاهر اپوزیونی مشروعیتی را برای او دست و پا کند. اما تا جایی که به اردوگاه مقاومت یعنی اردوگاه مردم مربوط می شود این سناریو به شکست کشیده شده است. زیرا توده مردم اعتنایی به فعل و انفعالات درونی اردوگاه کودتا ندارند و در حالی که اردوگاه کودتا پروژه همزمان سرکوب و عوامفریبی را در پیش گرفته است مردم خود را برای خیزش های آینده آماده می کنند. راهپیمایی روز قدس و بازگشایی دانشگاه، این سنگر تسخیر ناشدنی آزادی موقعیت های اعتراضی پیشرو مردم است. موقعیت هایی که از هم اکنون رعشه مرگ را بر اندام عوام فریبان و سرکوبگران حاکم انداخته است.

انتشار از «ندای سرخ»  
چهارم شهریور 1388